

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Veyt Rudolff Speckle (\*1500 - † 1555), Formschneider  
*Henricvs Cornelivs Agrippa, 1520-1550*

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 108 x 93 mm Blatt: 143 x 93 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	30428
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/79175">DE-MUS-027614/object/79175</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Veyt Rudolff Speckle (\*1500 - † 1555), Formschneider  
*Henricvs Cornelivs Agrippa*, 1520-1550

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Veyt Rudolff Speckle (*1500 - † 1555), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Henricvs Cornelivs Agrippa</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1520-1550</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 108 x 93 mm Blatt: 143 x 93 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt: HENRICVS CORNELIVS AGRIPPA. unten Mitte unterhalb der Darstellung am Blattrand bezeichnet: Nihil est opertum quod non reueletur, &amp; occultum quod non sciatur. Matthæi X. [vor dem Text befindet sich eine nach rechts zeigende Hand]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Passavant III unbeschrieben</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Veyt Rudolff Speckle (\*1500 - † 1555), Formschneider  
*Henricvs Cornelivs Agrippa*, 1520-1550

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**