

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - †  
1800), Zeichner  
*Odysseus und Teiresias*, Ende 18. Jahrhundert

---

Abmessungen	Blatt: 203 x 285 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1976/29
Permalink	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/79140">DE-MUS-027614/object/79140</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
 alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Odysseus und Teiresias*, Ende 18. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Odysseus und Teiresias <b>Entstehungsdatum</b> Ende 18. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 203 x 285 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun, braun laviert, weiß gehöht, über Graphit <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Erwerbsinformation:</b> 1976 Erworben 1976
<b>Provenienz</b>	mind. 4.5.1976 Chiltern Art Gallery erworben von einem unbekanntem Vorbesitzer 4.5.1976 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Chiltern Art Gallery aus Staatsmitteln
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
 alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (\*1701 - † 1800), Zeichner  
*Odysseus und Teiresias*, Ende 18. Jahrhundert



**Digitalisierung der  
 französischen und  
 japanischen Graphik**



**Restaurierung der  
 französischen Zeichnungen  
 des 15.-18. Jahrhunderts**