

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - †
1800), Zeichner
Odysseus und Teiresias, Ende 18. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 203 x 285 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1976/29
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/79140

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
 alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Odysseus und Teiresias, Ende 18. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Werk	Titel Odysseus und Teiresias Entstehungsdatum Ende 18. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 203 x 285 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun, braun laviert, weiß gehöht, über Graphit Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1976 Erworben 1976
Provenienz	mind. 4.5.1976 Chiltern Art Gallery erworben von einem unbekanntem Vorbesitzer 4.5.1976 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Chiltern Art Gallery aus Staatsmitteln
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
 alternative Zuschreibung Anonym, italienisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Odysseus und Teiresias, Ende 18. Jahrhundert



**Digitalisierung der
 französischen und
 japanischen Graphik**



**Restaurierung der
 französischen Zeichnungen
 des 15.-18. Jahrhunderts**