

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Hermès an eine Barriere gelehnt, vom Rücken gesehen, um 1827*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 172 x 99 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1958/614
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/7912</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Hermes an eine Barriere gelehnt, vom Rücken gesehen*, um 1827

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Hermes an eine Barriere gelehnt, vom Rücken gesehen <b>Entstehungsdatum</b> um 1827
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 172 x 99 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte mit Bleistift bezeichnet: 1a <b>Stempel:</b> unten rechts: Nachlaßstempel E. D. <b>Erwerbsinformation:</b> 1958 Erworben 1958
<b>Provenienz</b>	mind. 4.12.1958 Margaret Noelle (1901 - 1984) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 4.12.1958 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Margaret Noelle
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Hermes an eine Barriere gelehnt, vom Rücken gesehen*, um 1827

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**