

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Ulrich Wechtlin (*Straßburg 1470 - † 1540), Formschneider *Johannes Gerson als Pilger, 1495-1511*

Abmessungen	Holzstock: 221 x 149 mm Blatt: 247 x 184 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1911/194 recto
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/79080

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johann Ulrich Wechtlin (*Straßburg 1470 - † 1540), Formschneider
Johannes Gerson als Pilger, 1495-1511

Werkinformationen

Künstler	Johann Ulrich Wechtlin (*Straßburg 1470 - † 1540), Formschneider
Werk	Titel Johannes Gerson als Pilger Entstehungsdatum 1495-1511
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 221 x 149 mm Blatt: 247 x 184 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: Mitte rechts auf dem Schild bezeichnet: T unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 11/194 [Inventarnummer] unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Wächtlin [beschnitten] Erwerbsinformation: Alter Bestand, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	recto von Johann Ulrich Wechtlin (*Straßburg 1470 - † 1540), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Hans Baldung Grien (*Schwäbisch-Gmünd 1484 - † Straßburg 1545), Formschneider, Schmuckrahmen mit fünf Kindern, Titelblatt erschienen in: Johannes Gerson, "Opera", Straßburg 1514
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Ulrich Wechtlin (*Straßburg 1470 - † 1540), Formschneider
Johannes Gerson als Pilger, 1495-1511



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**