



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Umkreis von Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (*Rom 1615 - † Rom 1675), Zeichner
Felsige Landschaft, 1630-1675

Abmessungen	Blatt: 157 x 254 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1937/586
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/7872

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
 Umkreis von Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (*Rom 1615 - †
 Rom 1675), Zeichner
Felsige Landschaft, 1630-1675

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Umkreis von Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (*Rom 1615 - † Rom 1675), Zeichner
Werk	Titel Felsige Landschaft Entstehungsdatum 1630-1675
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 157 x 254 mm Technik: Rötel Bezeichnungen: verso Mitte mit Bleistift nummeriert: 203/ verso Mitte rechts mit Bleistift bezeichnet: Kreis d. Dughet? verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 37/586 [Inventarnummer] verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ant. Waterloo Stempel: unten links: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) oben rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a) verso unten rechts: Rudolf Peltzer (Lugt 2231) Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Ikografie	↗ Felsen (+ Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H112(+1)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Umkreis von Gaspard Dughet (gen. Gaspard Poussin) (*Rom 1615 - †
Rom 1675), Zeichner
Felsige Landschaft, 1630-1675



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**