

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Alphonse Legros (\*Dijon 1837 - † Watford bei London 1911), Radierer  
*Holzfaller*, um 1877

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: mm Blatt: mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1908/1831
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/78094</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alphonse Legros (\*Dijon 1837 - † Watford bei London 1911), Radierer  
*Holzfäller*, um 1877

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alphonse Legros (*Dijon 1837 - † Watford bei London 1911), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Holzfäller</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1877</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: mm Blatt: mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kaltnadel und Aquatinta Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: A. Legros links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: M 95 [Werkverzeichnisnummer] rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1831</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Poulet-Malassis A. Legros.60.95 II (von II)</li> <li>● Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.99.95 I (von I)</li> <li>● IFF après 1800 XIII.393.65 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1908 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alphonse Legros (\*Dijon 1837 - † Watford bei London 1911), Radierer  
*Holzfäller*, um 1877



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**