

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jan Muller (\*Amsterdam 1571 - † Amsterdam 1628), Stecher nach Bartholomaeus Spranger (\*Antwerpen 1546 - † Prag 1627), Inventor Harmen Jansz Muller (\*1538 - † 1617), Verleger  
*Minerva wird von Herkules und Mars zum Tempel der Unsterblichkeit geführt, 1586-1633*

Abmessungen	Blatt: 241 x 162 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/324
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0077-9">DE-MUS-027614/object/78091</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jan Muller (\*Amsterdam 1571 - † Amsterdam 1628), Stecher  
nach Bartholomaeus Spranger (\*Antwerpen 1546 - † Prag 1627),  
Inventor  
Harmen Jansz Muller (\*1538 - † 1617), Verleger  
*Minerva wird von Herkules und Mars zum Tempel der Unsterblichkeit  
geführt*, 1586-1633

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jan Muller (*Amsterdam 1571 - † Amsterdam 1628), Stecher nach Bartholomaeus Spranger (*Antwerpen 1546 - † Prag 1627), Inventor Harmen Jansz Muller (*1538 - † 1617), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Minerva wird von Herkules und Mars zum Tempel der Unsterblichkeit geführt <b>Entstehungsdatum</b> 1586-1633
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 241 x 162 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts bezeichnet: B.us Sprangers inuentor. oben rechts signiert: J. Muller sculpsit. unten rechts bezeichnet: HMuller excud. Amster. ["HM" ligiert] unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Huc adsis, veræ quem tangit aura salutis, Si sapis, hoc alacris carpe viator iter: unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Virtutis ductu, monstrante Cupidine sano, Quod petit Alcides, Scipio quodq [„q“=Abkürzungszeichen] petit. <b>Stempel:</b> verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein Dutch and Flemish XIV.108.61 III (von III)</li> <li>• Le Blanc III.67.52 I (von I)</li> </ul> <b>Herstellungsort:</b> Amsterdam <b>Erwerbsinformation:</b> 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2019 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jan Muller (\*Amsterdam 1571 - † Amsterdam 1628), Stecher  
nach Bartholomaeus Spranger (\*Antwerpen 1546 - † Prag 1627),  
Inventor  
Harmen Jansz Muller (\*1538 - † 1617), Verleger  
*Minerva wird von Herkules und Mars zum Tempel der Unsterblichkeit  
geführt*, 1586-1633

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**