



➤ **Andreas Herneisen (\*Nürnberg 1538 - † Nürnberg 1610), Zeichner**  
*Tobias und der Engel, 1598*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 154 x 165 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1937/37
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-6">DE-MUS-027614/object/7760</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Andreas Herneisen (\*Nürnberg 1538 - † Nürnberg 1610), Zeichner  
*Tobias und der Engel*, 1598

<b>Künstler</b>	Andreas Herneisen (*Nürnberg 1538 - † Nürnberg 1610), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Tobias und der Engel</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1598</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 154 x 165 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Grau, Pinsel in Grau, grau laviert, Deckweiß (oxidiert)</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte von fremder Hand mit Feder in Braun bezeichnet: Andr: Herneisen unten Mitte mit Feder in Grau monogrammiert: A H unten rechts mit Feder in Grau datiert: Salzburg 98 genad dir Go[tt] 501</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Herstellungsort:</b> Salzburg</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1937 Geschenk Heinrich Beckmann 1937</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Andreas Herneisen (\*Nürnberg 1538 - † Nürnberg 1610), Zeichner  
*Tobias und der Engel*, 1598

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**