



↗ Emile Schuffenecker (*Fresne-Saint-Mamès 1851 - † Paris 1934),
Zeichner
Männerkopf und Halbfigur einer Frau, 1866-1934

Abmessungen	Blatt: 149 x 204 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1970/305
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/7726

KUNST HALLE BREMEN



↗ Emile Schuffenecker (*Fresne-Saint-Mamès 1851 - † Paris 1934),
Zeichner
Männerkopf und Halbfigur einer Frau, 1866-1934

Werkinformationen

Künstler	Emile Schuffenecker (*Fresne-Saint-Mamès 1851 - † Paris 1934), Zeichner
Werk	<p>Titel Männerkopf und Halbfigur einer Frau</p> <p>Entstehungsdatum 1866-1934</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 149 x 204 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide auf leicht vergilbtem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links: Nachlaßstempel Emile Schuffenecker [in Violett]</p> <p>Erwerbsinformation: 1970 Erworben 1970</p>
Provenienz	<p>mind. 1.9.1970 Galerie Les Deux Isles erworben aus unbekanntem Vorbesitz 16.9.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Galerie Les Deux Isles, Archivalie: Rechn. Nr. 1095/70 v. 1.9.1970, Herausgeber: Les Deux Isles; Paris, 1970</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Emile Schuffenecker (*Fresne-Saint-Mamès 1851 - † Paris 1934),
Zeichner
Männerkopf und Halbfigur einer Frau, 1866-1934



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**