

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - †
Nürnberg 1528), Formschneider
Marienleben, nach 1502

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/77242](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/77242)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Marienleben, nach 1502

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Marienleben Entstehungsdatum nach 1502 Entwurfsdatum 1502-1511
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Schoch/Mende/Scherbaum II.243.166-185 Kopie • TIB 10 Kommentar.356.1001 .276–295 • Hollstein German VII.157.188-207 Kopie • Bartsch VII.132.76-95 Kopie

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Marienleben, nach 1502

Objektreferenz

Beinhaltet 1851/1711, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Mariens, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1503
Beinhaltet 1851/1710, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Joachim auf dem Felde, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1504
Beinhaltet 1851/1712, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariens Tempelgang, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1503
Beinhaltet 1851/1716, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Geburt Christi (Anbetung der Hirten), aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1502/03
Beinhaltet 1851/1713, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Verlobung Mariens, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1504
Beinhaltet 1851/1717, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Beschneidung Christi, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1504
Beinhaltet 1851/1714, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Mariä Verkündigung, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1503
Beinhaltet 1851/1715, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heimsuchung, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1503/04
Beinhaltet 1851/1718, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Anbetung der Könige, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1503
Beinhaltet 1851/1719, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Darstellung im Tempel, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1505
Beinhaltet 1851/1720, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Flucht nach Ägypten, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1504
Beinhaltet 1851/1722, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Zwölfjähriger Jesus im Tempel, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1503
Beinhaltet 1851/1721, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Aufenthalt in Ägypten, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1502
Beinhaltet 1851/1709 b, Anonym, Erschaffung Evas, aus: "Marienleben", Herstellung der Druckplatte: nach 1502

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Marienleben, nach 1502



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**