

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Anbetung der Hirten mit Stiftern*, um 1600

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 255 x 148 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	102 Z
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65288-p0102-9">DE-MUS-027614/object/7716</a>

---

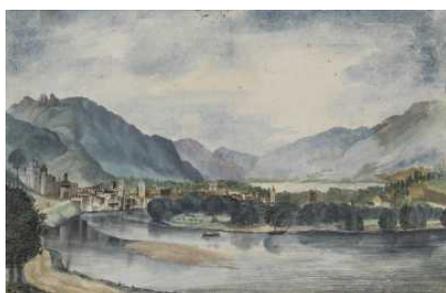
## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Anbetung der Hirten mit Stiftern*, um 1600

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Anbetung der Hirten mit Stiftern</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1600</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 255 x 148 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Schwarz, mit Pinsel schwarz laviert, weiß gehöht, blaues Papier</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 102. [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten Mitte: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1901)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Zeichner  
*Anbetung der Hirten mit Stiftern*, um 1600

---

## des Bremer Kupferstichkabinetts