

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664),
Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 17. Jahrhundert
(*1601 - † 1700), Zeichner
Seeschlacht, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 258 x 431 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1223 Z recto
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/7701

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Zeichner
alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Seeschlacht, 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Zeichner alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Werk	Titel Seeschlacht Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 258 x 431 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun, über Bleistift Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1223. [Inventarnummer] verso bezeichnet: Messer Cortisaen va[...] Meyn Heer Cortisaen Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)
Provenienz	mind. 1901 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben aus unbekanntem Vorbesitz
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Stefano della Bella (*Florenz 1610 - † Florenz 1664), Zeichner
alternative Zuschreibung Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Seeschlacht, 17. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**