



✓ Wigerus Vitringa (*Leeuwarden 1652 - † Wirdum 1721), Zeichner Dreimaster im Sturm nahe einer Felsküste, 1699

Abmessungen Blatt: 143 x 198 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 841 Z

Werkinformationen





✓ Wigerus Vitringa (*Leeuwarden 1652 - † Wirdum 1721), Zeichner Dreimaster im Sturm nahe einer Felsküste, 1699

Künstler Wigerus Vitringa (*Leeuwarden 1652 - † Wirdum 1721), Zeichner

Werk Titel

Dreimaster im Sturm nahe einer Felsküste

Entstehungsdatum

1699

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 143 x 198 mm **Werktyp**:Zeichnung

Technik:schwarze Kreide, Feder und Pinsel in Grau, grau laviert, doppelte

Einfassungslinien mit Feder in Braun und Grau (original)

Bezeichnungen:

oben links mit Feder in Grau signiert und datiert: W: VITRINGA:1699•

unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 841. [Inventarnummer]

verso mit Graphitstift bezeichnet: M.: 1713

Stempel:

unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)

Wasserzeichen:

P. IOLLY

Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Ikonografie

✓ Meer 25H2322

Segelschiff, Segelboot 46C24

→ Sturm 26C3

Provenienz Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz

1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist

als Vermächtnis

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der

Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



✓ Wigerus Vitringa (*Leeuwarden 1652 - † Wirdum 1721), Zeichner Dreimaster im Sturm nahe einer Felsküste, 1699



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts