

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri Matisse (\*Le Cateau (Nord) 1869 - † Nizza 1954), Zeichner  
*Stehender weiblicher Akt*, um 1907

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 327 x 207 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1973/437
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/7686">DE-MUS-027614/object/7686</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Matisse (\*Le Cateau (Nord) 1869 - † Nizza 1954), Zeichner  
*Stehender weiblicher Akt*, um 1907

<b>Künstler</b>	Henri Matisse (*Le Cateau (Nord) 1869 - † Nizza 1954), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Stehender weiblicher Akt</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1907</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 327 x 207 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Zeichnung</p> <p><b>Material/Technik:</b> Bleistift</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts mit Bleistift signiert: Henri - Matisse</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1973 Erworben 1973</p>
<b>Ikografie</b>	<p>↗ stehende Figur - AA - weibliche Figur 31AA231</p> <p>↗ hinter dem Rücken gekreuzte Arme 31A25211</p>
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 3.4.1921 Oscar Miller (1862 - 1934) erworben aus unbekanntem Vorbesitz, Kat. Ausst.: Sammlung Oscar Miller, Herausgeber: Kunsthalle Bern; Bern, 1921, Nr. 196 Unbekannt</p> <p>mind. 19.4.1973 Kornfeld &amp; Klipstein (1964 - 1972) erworben eventuell von der Tochter von Oscar Miller</p> <p>19.4.1973 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Kornfeld &amp; Klipstein, Archivalie: Rechn. Nr. 1256/73 v. 19.4.1973, Herausgeber: Kornfeld &amp; Klipstein; Bern, 1973</p>
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Matisse (\*Le Cateau (Nord) 1869 - † Nizza 1954), Zeichner  
*Stehender weiblicher Akt*, um 1907



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**