

KUNST HALLE BREMEN



↗ Roger de la Fresnaye (*Le Mans 1885 - † Grasse 1925), Zeichner
Nach rechts sitzender Frauenakt mit erhobener Linken, 1900-1925

Abmessungen	Blatt: 268 x 210 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1960/225
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/7669

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Roger de la Fresnaye (*Le Mans 1885 - † Grasse 1925), Zeichner
Nach rechts sitzender Frauenakt mit erhobener Linken, 1900-1925

Künstler	Roger de la Fresnaye (*Le Mans 1885 - † Grasse 1925), Zeichner
Werk	<p>Titel Nach rechts sitzender Frauenakt mit erhobener Linken</p> <p>Entstehungsdatum 1900-1925</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 268 x 210 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift und Kreide in Violett und Grüne</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten rechts: Nachlaßstempel (in Violett, nicht bei Lugt)</p> <p>Erwerbsinformation: 1960</p>
Provenienz	<p>mind. 20.5.1960 Stuttgarter Kunstkabinett Roman Norbert Ketterer erworben zur Auktion 35 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: 35. Auktion v. 20.-21.5.1960, Herausgeber: Stuttgarter Kunstkabinett Norman Roman Ketterer; Stuttgart, 1960, Nr. 330</p> <p>21.5.1960 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der 35. Auktion beim Kunstkabinett R. N. Ketterer, Archivalie: Rechn. Nr. 1095a/60 v. 21.5.1960, Herausgeber: Auktionshaus Wolfgang Ketterer ; Stuttgart, 1960, Nr. 330</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Roger de la Fresnaye (*Le Mans 1885 - † Grasse 1925), Zeichner
Nach rechts sitzender Frauenakt mit erhobener Linken, 1900-1925



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**