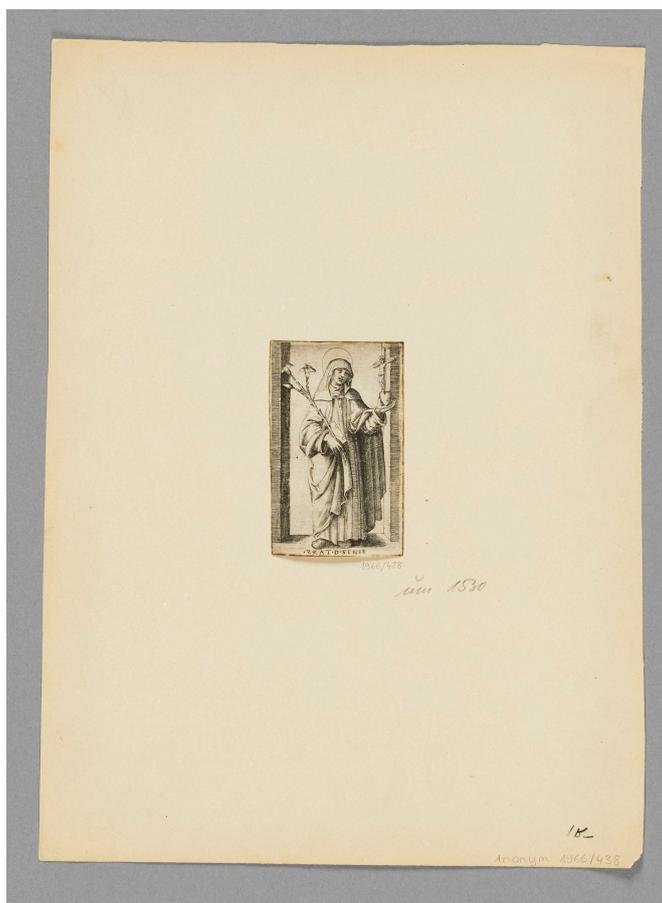


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher  
*Heilige Katharina von Siena*, um 1830

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 81 x 50 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1966/438
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/76582">DE-MUS-027614/object/76582</a>

---

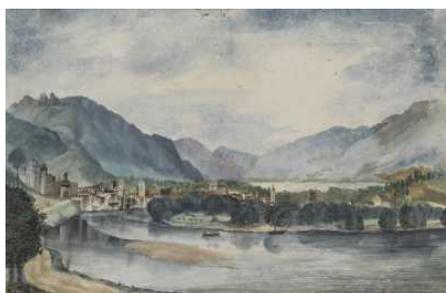
## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher  
*Heilige Katharina von Siena*, um 1830

<b>Künstler</b>	Anonym, Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Heilige Katharina von Siena <b>Entstehungsdatum</b> um 1830
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 81 x 50 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: ●□●KAT ● D ● SENI □ <b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Erwerbsinformation:</b> 1966 Erworben 1966
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Stecher  
*Heilige Katharina von Siena*, um 1830

---

**Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**