

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hendrick Hondius II (*1592 - † 1649), Stecher
Kühe auf der Weide, Blatt 2 der Folge "Landschaften", 1644

Abmessungen	Platte: 207 x 155 mm Blatt: 301 x 231 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1962/58
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/76566

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Hondius II (*1592 - † 1649), Stecher
Kühe auf der Weide, Blatt 2 der Folge "Landschaften", 1644

Werkinformationen

Künstler	Hendrick Hondius II (*1592 - † 1649), Stecher
Werk	<p>Titel Kühe auf der Weide, Blatt 2 der Folge "Landschaften"</p> <p>Entstehungsdatum 1644</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 207 x 155 mm Blatt: 301 x 231 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links monogrammiert: Hh. fecit. ["Hh" ligiert] unten rechts unterhalb des Hufes der Kuh im Vordergrund datiert: 1644 Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ghy Heeren wachters wel neerstelyck toe siet, Dat Ons gerooft werd' de Hollandse koéniet.</p> <p>Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen Prägestempel</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish IX.92.12 I (von I) • Le Blanc II unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1962 Erworben 1962</p>
Objektreferenz	Teil von Hendrick Hondius II (1592 - 1649), Landschaften, Herstellung der Druckplatte: 1644
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Hondius II (*1592 - † 1649), Stecher
Kühe auf der Weide, Blatt 2 der Folge "Landschaften", 1644



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**