

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider *Allegorie der Fama mit zwei Posaunen, vor 1569*

Abmessungen	Blatt: 122 x 138 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/542
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/76469

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
Allegorie der Fama mit zwei Posaunen, vor 1569

Künstler	Anonym, Formschneider
Werk	<p>Titel Allegorie der Fama mit zwei Posaunen</p> <p>Entstehungsdatum vor 1569</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1569</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 122 x 138 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte am Blattrand bezeichnet: Alphabeticum, pais un liaclalai um & dccnai um. [beschnitten] umlaufend im ovalen Rahmen bezeichnet: GAC EM • SI • CVPIS VTOELEBRI • STETTVA • FAMA • LO CO • PERVIGILES • HABEAS • OCVLOS • ANIMVMQVE • SA</p> <p>Stempel: verso: Johann Friedrich Lahmann</p> <p>Erwerb information: Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2019 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug Anonym, Formschneider, Allegorie der Fama mit zwei Posaunen
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
Allegorie der Fama mit zwei Posaunen, vor 1569



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**