

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Hondius II (*1592 - † 1649), Stecher
Landschaften mit Geschichte des Verlorenen Sohnes, 1620

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/76448](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/76448)

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Hondius II (*1592 - † 1649), Stecher
Landschaften mit Geschichte des Verlorenen Sohnes, 1620

Künstler	Hendrick Hondius II (*1592 - † 1649), Stecher
Werk	<p>Titel Landschaften mit Geschichte des Verlorenen Sohnes</p> <p>Entstehungsdatum 1620</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish IX.92.3-6 • Le Blanc II.382.53-56
Objektreferenz	Beinhaltet 2019/313, Hendrick Hondius II (1592 - 1649), Rückkehr des Verlorenen Sohnes, aus: "Landschaften mit Geschichte des Verlorenen Sohnes", Herstellung der Druckplatte: 1620
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Hondius II (*1592 - † 1649), Stecher
Landschaften mit Geschichte des Verlorenen Sohnes, 1620
