

↗ Charles Fichot (\*Troyes 1817 - † Paris 1903), Zeichner  
*Pont de Sèvres*, 1832-1903

---

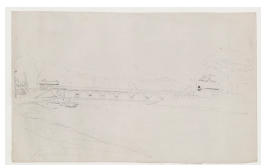
<b>Abmessungen</b>	Blatt: 197 x 320 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1970/200 recto
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0076-4">DE-MUS-027614/object/7641</a>

---

### Werkinformationen

**Künstler** Charles Fichot (\*Troyes 1817 - † Paris 1903), Zeichner

# KUNST HALLE BREMEN

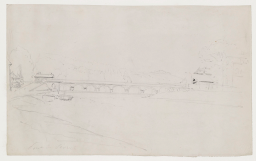


↗ Charles Fichot (\*Troyes 1817 - † Paris 1903), Zeichner  
*Pont de Sèvres*, 1832-1903

<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Pont de Sèvres
	<b>Entstehungsdatum</b> 1832-1903
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 197 x 320 mm
	<b>Werktyp:</b> Zeichnung
	<b>Technik:</b> Bleistift
	<b>Bezeichnungen:</b> unten links mit Bleistift betitelt: Pont de Sèvres
	<b>Stempel:</b> unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen
	<b>Erwerbsinformation:</b> 1970 Erworben 1970
<b>Objektreferenz</b>	recto von 1970/200 verso, Charles Fichot (6.6.1817 - 7.7.1903), Wald- und Bootstudien, Herstellung: 1832-1903
<b>Provenienz</b>	max. 8.5.1970 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel "in der Zeit vom 8.-15.5.1970" 21.5.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 663/70 v. 21.5.1970, Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1970
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Charles Fichot (\*Troyes 1817 - † Paris 1903), Zeichner  
*Pont de Sèvres*, 1832-1903

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**