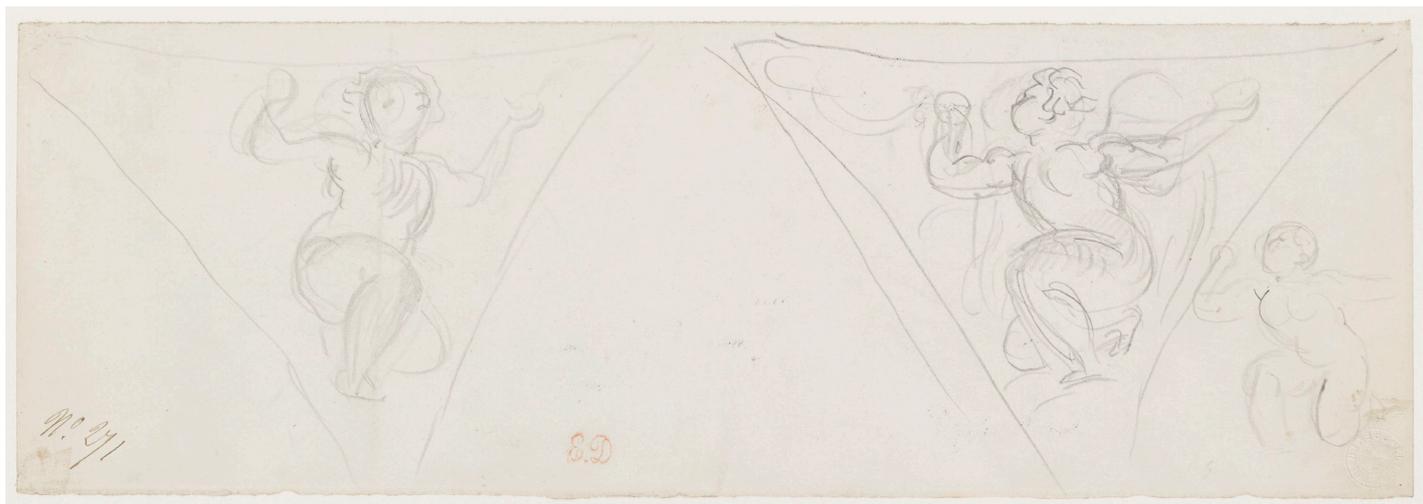


**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Zwei Engel in Pendentifs aus Saint-Sulpice*, um 1857-1861

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 108 x 317 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1964/217
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0076-4">DE-MUS-027614/object/7640</a>

---

#### Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zwei Engel in Pendentifs aus Saint-Sulpice <b>Entstehungsdatum</b> um 1857-1861

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Zwei Engel in Pendentifs aus Saint-Sulpice*, um 1857-1861

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 108 x 317 mm

Werktyp: Entwurfsskizze

Technik: Bleistift auf weißlichem Papier

### Bezeichnungen:

unten links mit Feder in Braun nummeriert: No. 271

### Stempel:

unten Mitte: Eugène Delacroix (Lugt 838a)

unten rechts : Prägestempel Kunsthalle Bremen

### Erwerbsinformation:

1964

Erworben 1964

## Objektreferenz

Pendant zu 1964/216, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Pendentif-Fresko in Saint-Sulpice mit Engel, Herstellung: um 1857/61

## Provenienz

17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben, Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864

mind. 19.5.1964 M. Gosselin. Estampes et dessins anciens et modernes (Offizin)  
erworben aus unbekanntem Vorbesitz

20.5.1964 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von M. Gosselin, Archivalie: Rechn. Nr. 917/64 v. 20.5.1964, Herausgeber: Kunsthandlung M. Gosselin; Paris, 1964

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Zeichner  
*Zwei Engel in Pendentifs aus Saint-Sulpice*, um 1857-1861

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**