

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jan Asselijn (*Dieppe 1610 - † Amsterdam 1652), Zeichner
Bambocciade, 1625-1652

Abmessungen	Blatt: 185 x 228 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1948/123 recto
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/7637

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jan Asselijn (*Dieppe 1610 - † Amsterdam 1652), Zeichner
Bambocciade, 1625-1652

Künstler	Jan Asselijn (*Dieppe 1610 - † Amsterdam 1652), Zeichner
Werk	Titel Bambocciade Entstehungsdatum 1625-1652
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 185 x 228 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, grau laviert, Einfassungslinie mit Feder in Braun Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: oben rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso: violetter Kreis (Reste eines Stempels?) Wasserzeichen: kein Wasserzeichen Erwerbsinformation: 1948 Erworben 1948
Objektreferenz	recto von 1948/123 verso, Jan Asselijn (nach 1610 - 10.3.1652), Kühe, Herstellung: 1625-1652
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jan Asselijn (*Dieppe 1610 - † Amsterdam 1652), Zeichner
Bambocciade, 1625-1652



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**