

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jan Asselijn (\*Dieppe 1610 - † Amsterdam 1652), Zeichner  
*Bambocciade*, 1625-1652

---

Abmessungen	Blatt: 185 x 228 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1948/123 recto
Permalink	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0076-3">DE-MUS-027614/object/7637</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jan Asselijn (\*Dieppe 1610 - † Amsterdam 1652), Zeichner  
*Bambocciade*, 1625-1652

<b>Künstler</b>	Jan Asselijn (*Dieppe 1610 - † Amsterdam 1652), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bambocciade</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1625-1652</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 185 x 228 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, grau laviert, Einfassungslinie mit Feder in Braun</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> oben rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso: violetter Kreis (Reste eines Stempels?)</p> <p><b>Wasserzeichen:</b> kein Wasserzeichen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1948 Erworben 1948</p>
<b>Objektreferenz</b>	recto von 1948/123 verso, Jan Asselijn (nach 1610 - 10.3.1652), Kühe, Herstellung: 1625-1652
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jan Asselijn (\*Dieppe 1610 - † Amsterdam 1652), Zeichner  
*Bambocciade*, 1625-1652

---



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**