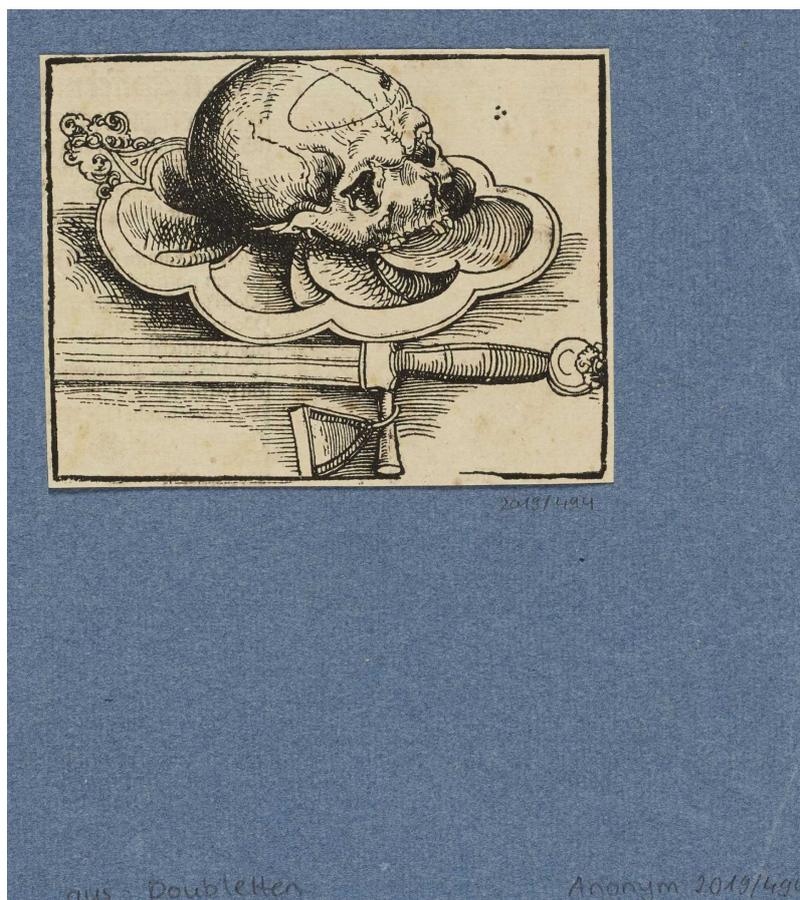


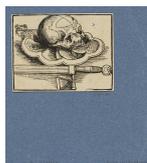
KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Totenschädel auf Tablett mit einem darunter liegenden Schwert, 16.
Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 83 x 107 mm Blatt: 85 x 111 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/494
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/76349

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Totenschädel auf Tablett mit einem darunter liegenden Schwert, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

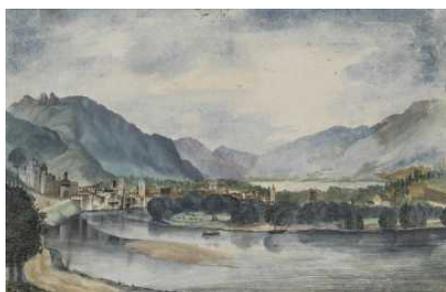
Künstler Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider

Werk **Titel**
Totenschädel auf Tablett mit einem darunter liegenden Schwert
Entstehungsdatum
16. Jahrhundert

Grunddaten **Abmessungen:**
Holzstock: 83 x 107 mm
Blatt: 85 x 111 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Holzschnitt
Bezeichnungen:
unbezeichnet
Erwerb information:
Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

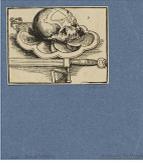
Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Totenschädel auf Tablett mit einem darunter liegenden Schwert, 16.
Jahrhundert

des Bremer Kupferstichkabinetts