

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Audienz*, 16. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 108 x 137 mm Blatt: 113 x 141 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2019/490
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0076-3">DE-MUS-027614/object/76348</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Audienz*, 16. Jahrhundert

## Werkinformationen

**Künstler** Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider

**Werk** **Titel**  
Audienz  
**Entstehungsdatum**  
16. Jahrhundert

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Holzstock: 108 x 137 mm  
Blatt: 113 x 141 mm  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Holzschnitt  
**Bezeichnungen:**  
unbezeichnet  
**Erwerb information:**  
Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Audienz*, 16. Jahrhundert

---

## des Bremer Kupferstichkabinetts