

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes
(*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Bilder zur Apokalypse, 1556

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/76343](https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/DE-MUS-027614/object/76343)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Bilder zur Apokalypse, 1556

Werkinformationen

Künstler	Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Werk	Titel Bilder zur Apokalypse Entstehungsdatum 1556 Veröffentlichungsdatum 1556
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Bilder zur Apokalypse, 1556

Objektreferenz

Beinhaltet 1851/1560, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Zweiter Engel bläst die Posaune während ein brennender Berg ins Meer stürzt, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1561, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Dritter Engel spielt die Posaune und ein brennender Stern fällt in einen Brunnen, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1562, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Vierter Engel bläst die Posaune, während sich der Himmel verdunkelt, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1563 verso, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Sechster Engel posaunt, neben ihm der Gottvater vor einem Altar und darunter tötende Engel, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1563 recto, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Fünfter Engel bläst die Posaune, ein Stern fällt herab und öffnet den Brunnen des Abgrundes, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1564, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Johannes verschlingt das Buch, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1565, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Zwei Propheten werden von einem Drachen verschlungen: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1550, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Johannes Vision und Auftrag von Christi, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1551, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Johannes erblickt die sieben Leuchter, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1554, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Austeilung der Gewänder an die Märtyrer, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1555, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Öffnung des sechsten Siegels, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1557, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Lobgesang der Auserwählten im Himmel, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1558, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Sieben Posaunenengel, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1559, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Erster Engel bläst die Posaune während Hagel und Feuer auf die Erde fallen, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1566, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Sonnenweib auf Mondsichel übergibt ihren Sohn an Gott und ein Drache mit sieben Köpfen, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1567, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Anbetung des Drachen mit den sieben Köpfen, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1568, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Gott mit Sichel in der Hand, auf der Erde Engel, die ein Feld ernten und Wein herstellen, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1569, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Gott umgeben von den Seelen der Auferstandenen, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1570, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Sieben Engel übergießen die Erde mit Schalen des Zornes, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1571 verso, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Engel mit Mühlstein über einer Schar jammernder Männer, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1573, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Engel verkündet den Untergang Babylons, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1574, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Engel fesselt den Teufel, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1575, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Gott umgeben von den Seelen der Auferstandenen, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556
Beinhaltet 1851/1576, Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ alternative Zuschreibung: Charles Fontaine (1514 - 1587)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Johannes wird das neue Jerusalem gezeigt, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: vor 1538
Beinhaltet 1851/1572, Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Kampf Michaels mit dem Drachen, aus: "Bilder zur Apokalypse", Herstellung der Druckplatte: 1540-1556

Creditline

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Bilder zur Apokalypse, 1556

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**