

KUNST HALLE BREMEN



2019/486

➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Anbetung der Heiligen drei Könige, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 69 x 78 mm Blatt: 75 x 82 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/486
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/76336

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Anbetung der Heiligen drei Könige, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	Titel Anbetung der Heiligen drei Könige Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 69 x 78 mm Blatt: 75 x 82 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Anbetung der Heiligen drei Könige, 16. Jahrhundert

Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts