

KUNST HALLE BREMEN



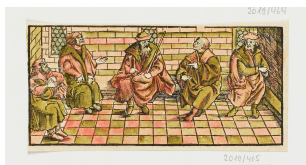
➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Gelehrtendisput, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 64 x 136 mm Blatt: 69 x 139 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/465
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/76277

Werkinformationen

Künstler Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Gelehrten Disput, 16. Jahrhundert

Werk	Titel Gelehrten Disput Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 64 x 136 mm Blatt: 69 x 139 mm Technik: Holzschnitt, koloriert in Rot und Braun Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2019/462, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Gelehrten Disput, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert weiterer Abzug 2019/463, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Gelehrten Disput, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert weiterer Abzug 2019/464, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Gelehrten Disput, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Gelehrten Disput, 16. Jahrhundert

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts