

KUNST HALLE BREMEN



2019/462

➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Gelehrtendisput, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 64 x 135 mm Blatt: 71 x 140 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/462
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/76274

Werkinformationen

Künstler Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Gelehrten disput, 16. Jahrhundert

Werk

Titel

Gelehrten disput

Entstehungsdatum

16. Jahrhundert

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 64 x 135 mm

Blatt: 71 x 140 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

unbezeichnet

Erwerbsinformation:

Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

Objektreferenz

weiterer Abzug Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider,
Gelehrten disput

weiterer Abzug Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider,
Gelehrten disput

weiterer Abzug Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider,
Gelehrten disput

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Gelehrten disput, 16. Jahrhundert

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts