

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gerrit Adriaensz de Heer (\*Leeuwarden 1606 - † Amsterdam 1670),  
Zeichner  
*Porträt des Arztes und Autors Nicolaas Fonteyn, 1635 [?]*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 203 x 148 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	166 Z
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/7623">DE-MUS-027614/object/7623</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerrit Adriaensz de Heer (\*Leeuwarden 1606 - † Amsterdam 1670),  
Zeichner  
*Porträt des Arztes und Autors Nicolaas Fonteyn*, 1635 [?]

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gerrit Adriaensz de Heer (*Leeuwarden 1606 - † Amsterdam 1670), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Porträt des Arztes und Autors Nicolaas Fonteyn</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1635 [?]</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 203 x 148 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder und Pinsel in Braun, über Spuren einer Vorzeichnung mit schwarzer Kreide</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte das Tuch flankierend mit Feder in Braun signiert und datiert: G[...]t. Heer F. [nur sehr schwach zu lesen] // Anno 16[3?]5 unten auf dem Tuch mit Feder in Braun bezeichnet: Nicolei vultum Fontani pictor adumbrat Ingenium vivax, pagina docta refert. Hinc lauro c[d?]uplici circumdatur undiq[ue] vincat Quod morbos herbis carmine barbariem. GREG. D. A. BERGE[O?] unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 166. [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Kunstverein Bremen</p> <p><b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1901)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Gerrit Adriaensz de Heer (\*Leeuwarden 1606 - † Amsterdam 1670),  
Zeichner  
*Porträt des Arztes und Autors Nicolaas Fonteyn, 1635 [?]*

---



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**