



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Zwei Männer auf dem Feld, im Hintergrund ein Heer, aus: "Szenen aus der
Bibel", 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 57 x 62 mm Blatt: 59 x 64 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/592
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/76222

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Zwei Männer auf dem Feld, im Hintergrund ein Heer, aus: "Szenen aus der Bibel", 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	<p>Titel Zwei Männer auf dem Feld, im Hintergrund ein Heer, aus: "Szenen aus der Bibel"</p> <p>Entstehungsdatum 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 57 x 62 mm Blatt: 59 x 64 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: verso: J. E. Herings</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider, Szenen aus der Bibel
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
*Zwei Männer auf dem Feld, im Hintergrund ein Heer, aus: "Szenen
aus der Bibel", 16. Jahrhundert*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**