

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Zwei Männer auf dem Feld, im Hintergrund ein Heer, aus: "Szenen aus der  
Bibel"*, 16. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 57 x 62 mm Blatt: 59 x 64 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2019/592
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/76222">DE-MUS-027614/object/76222</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Zwei Männer auf dem Feld, im Hintergrund ein Heer, aus: "Szenen aus der Bibel"*, 16. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zwei Männer auf dem Feld, im Hintergrund ein Heer, aus: "Szenen aus der Bibel" <b>Entstehungsdatum</b> 16. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 57 x 62 mm Blatt: 59 x 64 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Stempel:</b> verso: J. E. Herings <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Szenen aus der Bibel, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner <a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Zwei Männer auf dem Feld, im Hintergrund ein Heer, aus: "Szenen  
aus der Bibel"*, 16. Jahrhundert

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**