



➤ Antonie Waterloo (*Lille oder Utrecht 1609 - † Utrecht 1690), Zeichner
Am Waldesrande, 1624-1690

Abmessungen	Blatt: 323 x 323 mm (oberer Teil aufgrund Kriegsauslagerung verloren)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1853 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/7622

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anthonie Waterloo (*Lille oder Utrecht 1609 - † Utrecht 1690),
Zeichner
Am Waldesrande, 1624-1690

Künstler	Anthonie Waterloo (*Lille oder Utrecht 1609 - † Utrecht 1690), Zeichner
Werk	<p>Titel Am Waldesrande</p> <p>Entstehungsdatum 1624-1690</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 323 x 323 mm (oberer Teil aufgrund Kriegsauslagerung verloren] Werktyp: Zeichnung Technik: Fettkreide, Pinsel in Grau, mit Deckweiß gehöht, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Einfassungslinie mit Fettkreide</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 1853. [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Wasserzeichen: Narrenkappe</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antonie Waterloo (*Lille oder Utrecht 1609 - † Utrecht 1690),
Zeichner
Am Waldesrande, 1624-1690



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**