

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Joannes Steelsius (*1500 - † 1562), Verleger
*Joannes Viguerius, "Institutiones ad Christianam Theologiam", Antwerpen
1558, vor 1558*

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/76190](#)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Joannes Steelsius (*1500 - † 1562), Verleger
*Joannes Viguerius, "Institutiones ad Christianam Theologiam",
Antwerpen 1558, vor 1558*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Joannes Steelsius (*1500 - † 1562), Verleger
Werk	Titel Joannes Viguerius, "Institutiones ad Christianam Theologiam", Antwerpen 1558 Entstehungsdatum vor 1558 Veröffentlichungsdatum 1558
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Herstellungsort: Antwerpen
Objektreferenz	Beinhaltet 2019/493, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Joannes Steelsius (1500 - 1562), Schmuckrahmen aus Ornamenten mit Druckersiegel, Titelblatt aus: Joannes Viguerius, "Institutiones ad Christianam Theologiam", Antwerpen 1558, Herstellung der Druckplatte: 1501-1558
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Joannes Steelsius (*1500 - † 1562), Verleger
*Joannes Vigerius, "Institutiones ad Christianam Theologiam",
Antwerpen 1558, vor 1558*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**