



➤ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Maria Magdalena in der Wüste, Ende des 16. Jahrhunderts

Abmessungen	Blatt: 252 x 188 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1972/53
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/76170

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Maria Magdalena in der Wüste, Ende des 16. Jahrhunderts

Künstler	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	Titel Maria Magdalena in der Wüste Entstehungsdatum Ende des 16. Jahrhunderts
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 252 x 188 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun laviert, über Vorzeichnung mit Graphitstift Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand Feder in Braun bezeichnet: Tintoretto Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1972 Erworben 1972
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Maria Magdalena in der Wüste, Ende des 16. Jahrhunderts

**Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**