

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Schmerzensmann mit Kelch, 16. Jahrhundert

Abmessungen

Blatt: 129 x 105 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1972/52

Permalink➤ [DE-MUS-027614/object/76169](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0076-7)

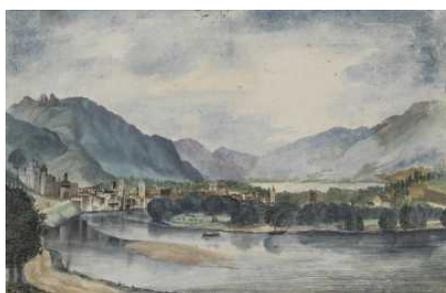
Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Schmerzensmann mit Kelch, 16. Jahrhundert

Künstler	Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	Titel Schmerzensmann mit Kelch Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 129 x 105 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel btaun laviert, Quadrierung mit Graphitstift, Konturen gegriffelt, Einfassungslinie mit Feder in Braun Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1972 Erworben 1972
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler



KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Schmerzensmann mit Kelch, 16. Jahrhundert

**des Bremer
Kupferstichkabinetts**

**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**