KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erschaffung Evas, aus: "Biblische Szenen", 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 64 x 71 mm Blatt: 76 x 83 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25189
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/76160

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erschaffung Evas, aus: "Biblische Szenen" , 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	**Titel** Erschaffung Evas, aus: "Biblische Szenen" **Entstehungsdatum** 16. Jahrhundert
Grunddaten	**Abmessungen:** Holzstock: 64 x 71 mm Blatt: 76 x 83 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt **Bezeichnungen:** unbezeichnet **Erwerbsinformation:** 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	verso von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider, Erschaffung der Welt, aus: "Biblische Szenen" Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider, Biblische Szenen
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erschaffung Evas, aus: "Biblische Szenen" , 16. Jahrhundert

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts