



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erschaffung Evas, aus: "Biblische Szenen", 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 64 x 71 mm Blatt: 76 x 83 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25189
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/76160

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erschaffung Evas, aus: "Biblische Szenen", 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	<p>Titel Erschaffung Evas, aus: "Biblische Szenen"</p> <p>Entstehungsdatum 16. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 64 x 71 mm Blatt: 76 x 83 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	<p>verso von 25188, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Erschaffung der Welt, aus: "Biblische Szenen", Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert</p> <p>Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Biblische Szenen, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert</p>
Provenienz	<p>Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis</p>
Creditline	<p>Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0</p>
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erschaffung Evas, aus: "Biblische Szenen", 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**