

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erschaffung der Welt, aus: *"Biblische Szenen"*, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 63 x 70 mm Blatt: 76 x 83 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25188
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/76159

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erschaffung der Welt, aus: "Biblische Szenen", 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	Titel Erschaffung der Welt, aus: "Biblische Szenen" Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 63 x 70 mm Blatt: 76 x 83 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	recto von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider, Erschaffung Evas, aus: "Biblische Szenen" Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider, Biblische Szenen
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erschaffung der Welt, aus: "Biblische Szenen", 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**