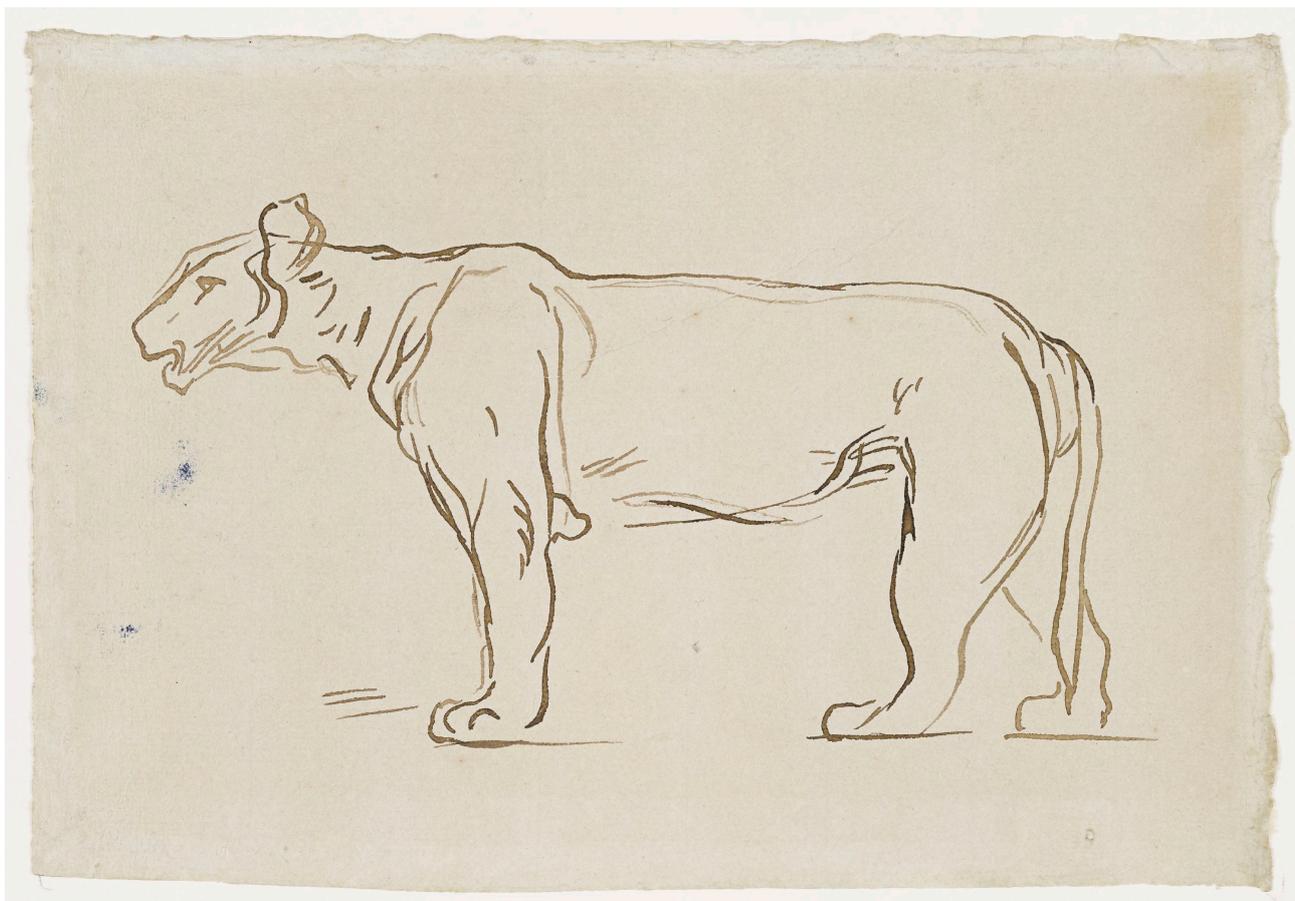


**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Antoine-Louis Barye (*Paris 1796 - † Paris 1875), Zeichner
Stehende Löwin, 1816-1875

Abmessungen	Blatt: 158 x 230 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1954/356
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/7613

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine-Louis Barye (*Paris 1796 - † Paris 1875), Zeichner
Stehende Löwin, 1816-1875

Künstler	Antoine-Louis Barye (*Paris 1796 - † Paris 1875), Zeichner
Werk	<p>Titel Stehende Löwin</p> <p>Entstehungsdatum 1816-1875</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 158 x 230 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder, Tinte in Braun, auf grünlichem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1954 Erworben 1954</p>
Provenienz	<p>mind. 7.10.1954 Kunsthandlung Joseph Fach erworben von einem unbekanntem Vorbesitzer, Archivalie: Ansichtssendung v. 7.10.1954, Herausgeber: Kunsthandlung Joseph Fach; Frankfurt, 1954, Nr. 10</p> <p>1954 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung Joseph Fach, Archivalie: Rechn. Nr. 605/54 v. 1.11.1954, Herausgeber: Kunsthandlung Joseph Fach; Frankfurt am Main, 1954, Nr. 10</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine-Louis Barye (*Paris 1796 - † Paris 1875), Zeichner
Stehende Löwin, 1816-1875



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**