

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Verbrennung einer Heiligen*, 16. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 85 x 69 mm Blatt: 86 x 70 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2019/621
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/76120">DE-MUS-027614/object/76120</a>

---

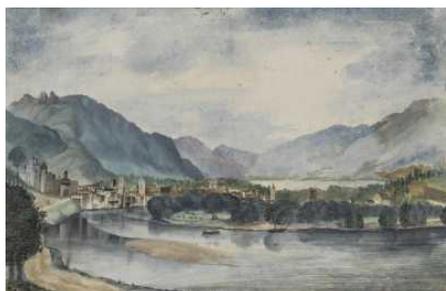
# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Verbrennung einer Heiligen*, 16. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Verbrennung einer Heiligen <b>Entstehungsdatum</b> 16. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 85 x 69 mm Blatt: 86 x 70 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte innerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Tinte in Braun monogrammiert: VR [ligiert] <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
*Verbrennung einer Heiligen*, 16. Jahrhundert

---

**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**