

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Verbrennung einer Heiligen, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 85 x 69 mm Blatt: 86 x 70 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/621
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/76120

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Verbrennung einer Heiligen, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	Titel Verbrennung einer Heiligen Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 85 x 69 mm Blatt: 86 x 70 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung von fremder Hand Tinte in Braun monogrammiert: VR [ligiert] Erwerbsinformation: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Verbrennung einer Heiligen, 16. Jahrhundert

Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts