

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Schmuckrahmen mit Darstellungen von Sara und Judith, 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 163 x 114 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/426
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/76107

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Schmuckrahmen mit Darstellungen von Sara und Judith, 16.
Jahrhundert

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	Titel Schmuckrahmen mit Darstellungen von Sara und Judith Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 163 x 114 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben Mitte in der ovalen Darstellung bezeichnet: SARA unten Mitte in der ovalen Darstellung bezeichnet: IVDITH Erwerbsinformation: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Schmuckrahmen mit Darstellungen von Sara und Judith, 16.
Jahrhundert

Kupferstichkabinetts