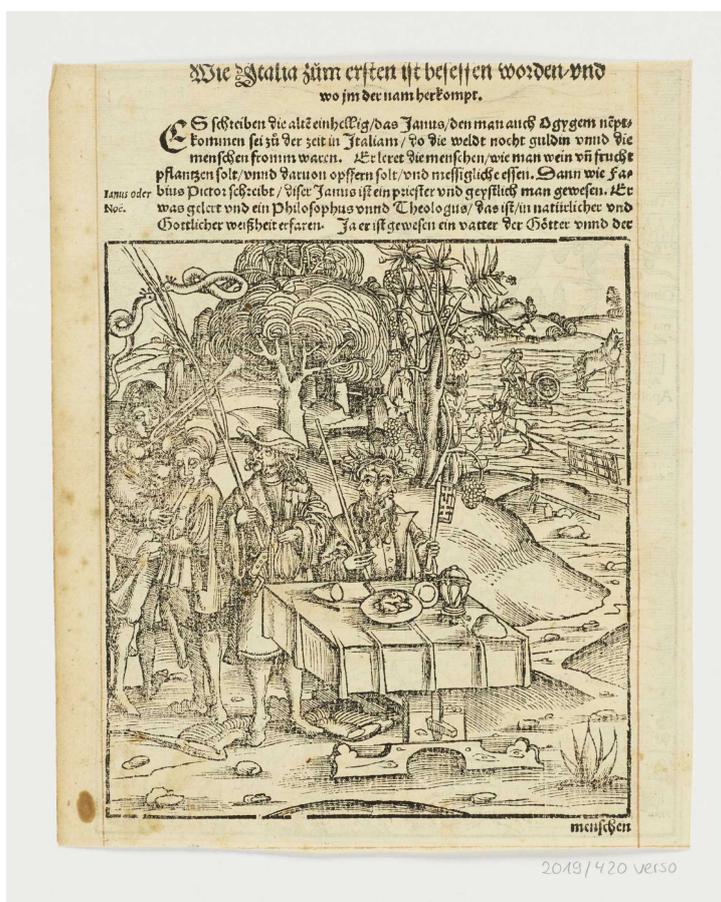


KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
Wie Italia zum ersten ist besessen worden/ und wo ihm der Namm herkompt, erstmals erschienen in: Sebastian Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544

Abmessungen	Holzstock: 173 x 155 mm Blatt: 235 x 188 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/420 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/76088

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Wie Italia zum ersten ist besessen worden/ und wo ihm der Namm
her kompt, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,
"Cosmographiae universalis", Basel 1544, vor 1544*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
Werk	<p>Titel Wie Italia zum ersten ist besessen worden/ und wo ihm der Namm her kompt, erstmal erschienen in: Sebastian Münster, "Cosmographiae universalis", Basel 1544</p> <p>Entstehungsdatum vor 1544</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1544-1628</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 173 x 155 mm Blatt: 235 x 188 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte betitelt: Wie Italia zum ersten ist besessen worden/und wo im der nam herkompt. oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: E [Initiale] S beschreiben die alt einhellig/das Janus/den man auch Agygem nape= kommen bei zu der zeit in Italiam / do die weldt noch guldin vnnd die menschen fromm waren. Erlerer die menschen/wie man wein vñ fruche pflanzen solt/vnnd daruon opffern solt/vnd maßigliche eßen. Dann wie fa= bius Pictor schreibt / dißer Janus ist ein rießer und geyßlich man gewesen. Er was gelert und ein Philoßophus vnnd Theologus/ das ist/in natürlicher und Gottlicher weißheit erfahren. Ja er ist gewesen ein vatter der Goetter ["e" über dem "o vnnd der"] oben links oberhalb der Darstellung bezeichnet: Ianus oder No. unten rechts am Bildrand bezeichnet: menschen</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger
*Wie Italia zum ersten ist besessen worden/ und wo ihm der Namm
her kompt, erstmals erschienen in: Sebastian Münster,
"Cosmographiae universalis ", Basel 1544 , vor 1544*

Objektreferenz

recto von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider /
Heinrich Petri (*1508 - † 1579), Verleger, Karte von Nord- und Mittelitalien mit den
Alpenländern, Istrien und den Inseln Korsika und Sardinien, erstmals erschienen in:
Sebastian Münster, "Cosmographiae universalis ", Basel 1544

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**