

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Holbein d.J. (*Augsburg 1497 - † England 1543), Formschneider
Andreas Cratander (*Straßburg 1485 - † Basel 1540), Verleger
*Johannes Oecolampadius, "In Iesaiam Prophetam Hypomnematon", Basel
1525,*

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/76087](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/76087)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Holbein d.J. (*Augsburg 1497 - † England 1543),
Formschneider
Andreas Cratander (*Straßburg 1485 - † Basel 1540), Verleger
*Johannes Oecolampadius, "In Iesaiam Prophetam Hypomnematon",
Basel 1525*,

Werkinformationen

Künstler	Hans Holbein d.J. (*Augsburg 1497 - † England 1543), Formschneider Andreas Cratander (*Straßburg 1485 - † Basel 1540), Verleger
Werk	Titel Johannes Oecolampadius, "In Iesaiam Prophetam Hypomnematon", Basel 1525 Entstehungsdatum Veröffentlichungsdatum 1525
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt
Objektreferenz	Beinhaltet 2019/533, Hans Holbein d.J. (1497/98 - 1543)/ Andreas Cratander (1485 - 1540), Signet des Andreas Cratander zu Basel, Occasio stehend auf einem Globus, erstmals erschienen in: Johannes Oecolampadius, "In Iesaiam Prophetam Hypomnematon", Basel 1525, Herstellung der Druckplatte: 1512-1525
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Holbein d.J. (*Augsburg 1497 - † England 1543),
Formschneider
Andreas Cratander (*Straßburg 1485 - † Basel 1540), Verleger
*Johannes Oecolampadius, "In Iesaiam Prophetam Hypomnematon",
Basel 1525*,

Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts