

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Gérardin (*Mülhausen im Elsass 1849 - † 1898), Zeichner
*Blick von Westen über die Seine auf Nôtre Dame in Paris, vorn eine
 Kutsche und andere Studien, 1864-1898*

Abmessungen	Blatt: 248 x 370 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/180 recto
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/7608

KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Gérardin (*Mülhausen im Elsass 1849 - † 1898), Zeichner
Blick von Westen über die Seine auf Nôtre Dame in Paris, vorn eine Kutsche und andere Studien, 1864-1898

Werkinformationen

Künstler	Auguste Gérardin (*Mülhausen im Elsass 1849 - † 1898), Zeichner
Werk	<p>Titel Blick von Westen über die Seine auf Nôtre Dame in Paris, vorn eine Kutsche und andere Studien</p> <p>Entstehungsdatum 1864-1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 248 x 370 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Blei, zum Teil laviert</p> <p>Bezeichnungen: oben links mit Blei signiert und bezeichnet: Paris de Gérardin unten rechts mit Blei bezeichnet: rouge le char surmonté d'un chapeau de cardinal rouge</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1955 Erworben 1955</p>
Objektreferenz	recto von 1955/180 verso, Auguste Gérardin (30.6.1849 oder 2.7.1849 oder 31.7.1849 - nach 1898), Lanzenträger, Herstellung: 1864-1898
Provenienz	mind. 1955 Galerie Kurt Meissner erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1955 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung Kurt Meissner
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Gérardin (*Mülhausen im Elsass 1849 - † 1898), Zeichner
*Blick von Westen über die Seine auf Nôtre Dame in Paris, vorn eine
Kutsche und andere Studien*, 1864-1898

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**