



➤ Jan de Bisschop (\*Amsterdam 1628 - † Den Haag 1671), Zeichner nach Vecelio Tizian (Tiziano) (\*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576), Inventor *Jupiter und Antiope*, 1643-1671

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 288 x 440 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	608 Z
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0077-9">DE-MUS-027614/object/7605</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jan de Bisschop (\*Amsterdam 1628 - † Den Haag 1671), Zeichner  
nach Vecelio Tizian (Tiziano) (\*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576),  
Inventor  
*Jupiter und Antiope*, 1643-1671

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jan de Bisschop (*Amsterdam 1628 - † Den Haag 1671), Zeichner nach Vecelio Tizian (Tiziano) (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Jupiter und Antiope <b>Entstehungsdatum</b> 1643-1671
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 288 x 440 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder und Pinsel in Braun, Pinsel in Grau, braun und grau laviert, Vorzeichnung in schwarzem Stift, am linken Rand Einfassungslinie in Feder in Braun <b>Bezeichnungen:</b> oben links auf dem freigelassenen Streifen mit Feder in Braun bezeichnet: Nach Titiano Dis Stück [?] is[t] van Tizian geschildert is tegenwoordig in vr[an]ckr[ijk?] de konings heeft dertigs dausent guld[en] davuur betaelt unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 608. [Inventarnummer] verso mit Stift in Schwarz bezeichnet: 16 J. 2 L. [...] / 10. 7. h[...] <b>Stempel:</b> unten links: Kunstverein Bremen <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1901)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jan de Bisschop (\*Amsterdam 1628 - † Den Haag 1671), Zeichner  
nach Vecelio Tizian (Tiziano) (\*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576),  
Inventor  
*Jupiter und Antiope*, 1643-1671

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**