KUNST HALLE RDEMEN



✓ Eugène Fromentin (*La Rochelle 1820 - † La Rochelle 1876), Zeichner Arabischer Reiter, 1835-1876

Abmessungen Blatt: 295 x 191 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1972/214

Werkinformationen





[→] Eugène Fromentin (*La Rochelle 1820 - † La Rochelle 1876),

Zeichner

Arabischer Reiter, 1835-1876

Künstler Eugène Fromentin (*La Rochelle 1820 - † La Rochelle 1876), Zeichner

Werk Titel

Arabischer Reiter Entstehungsdatum

1835-1876

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 295 x 191 mm Werktyp: Studie

Technik: Schwarze Kreide auf Calquenpapier auf Karton

Bezeichnungen:

unten rechts innerhalb des Stempels mit Feder in Schwarz nummeriert: 225

Stempel:

unten rechts: Eugène Fromentin (Lugt 957) verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a)

Erwerbsinformation:

1972

Erworben 1972

Provenienz mind. 9.2.1972 Faerber & Maison Limited erworben aus unbekanntem Vorbesitz

31.7.1972 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Faerber & Maison Limited, London, Archivalie: Rech. Nr. 661/72 v. 9.2.1972, Herausgeber: Faerber

& Maison Limited; London, 1972

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Eugène Fromentin (*La Rochelle 1820 - † La Rochelle 1876),
Zeichner

Arabischer Reiter, 1835-1876



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik