



➤ Girolamo Mazzola-Bedoli (\*Parma 1490 - † Parma 1569), Zeichner  
*Anbetung der Hirten*, 1415-1470

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 243 x 320 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	942 Z
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0091-9">DE-MUS-027614/object/7527</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Girolamo Mazzola-Bedoli (\*Parma 1490 - † Parma 1569), Zeichner  
*Anbetung der Hirten*, 1415-1470

<b>Künstler</b>	Girolamo Mazzola-Bedoli (*Parma 1490 - † Parma 1569), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Anbetung der Hirten <b>Entstehungsdatum</b> 1415-1470
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 243 x 320 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun laviert, weiß gehöht (teilweise oxidiert) <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts von fremder Hand Feder in Braun bezeichnet: Jac. Bellino. unten rechts von fremder Hand Feder in Schwarz bezeichnet: 942. [Inventarnummer] <b>Stempel:</b> unten links: Kunstverein Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Senator Hieronymus Klugkist 1851
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Girolamo Mazzola-Bedoli (\*Parma 1490 - † Parma 1569), Zeichner  
*Anbetung der Hirten*, 1415-1470

---

## Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts