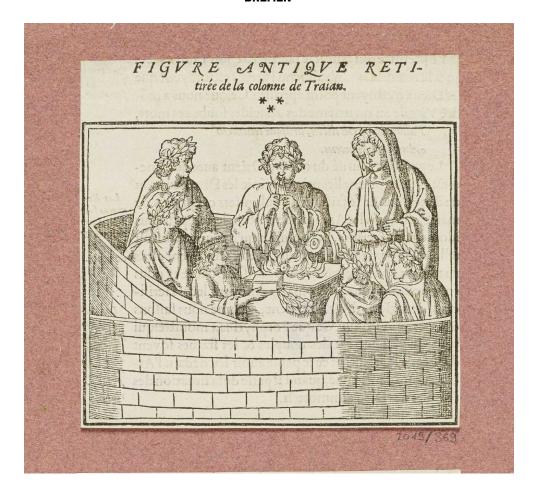
KUNST HALLE BREMEN



Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Trankopfer, Titelblatt aus: "Figure antique retirée de la colonne de Traian", 16. Jahrhundert

Abmessungen Holzstock: 102 x 126 mm

Blatt: 123 x 127 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2019/369

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/74560





Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Trankopfer, Titelblatt aus: "Figure antique retirée de la colonne de Traian", 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider

Werk Tite

Trankopfer, Titelblatt aus: "Figure antique retirée de la colonne de Traian"

Entstehungsdatum 16. Jahrhundert

Grunddaten Abmessungen:

Holzstock: 102 x 126 mm Blatt: 123 x 127 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt **Bezeichnungen:**

oben Mitte bezeichnet: FIGVRE ANTIQVE RETI-

tirée de la colonne de Traian.

* :

Stempel: verso: L. 2698 Erwerbsinformation:

Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Trankopfer, Titelblatt aus: "Figure antique retirée de la colonne de Traian", 16. Jahrhundert



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts