

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Eheschließung, 16. Jahrhundert

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Holzstock: 93 x 63 mm Blatt: 95 x 65 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2019/361 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/74552 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Eheschließung, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|---|
| Künstler | Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider |
| Werk | <p>Titel Eheschließung</p> <p>Entstehungsdatum 16. Jahrhundert</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Holzstock: 93 x 63 mm Blatt: 95 x 65 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: verso: L. 2698</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Eheschließung, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**