



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Radierer
Chef maure a Meknez, 1833

Abmessungen	Darstellung: 115 x 170 mm Platte: 147 x 215 mm Blatt: 189 x 272 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1963/317
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/7433

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Radierer
Chef maure a Meknez, 1833

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Radierer
Werk	<p>Titel Chef maure a Meknez</p> <p>Entstehungsdatum 1833</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 115 x 170 mm Platte: 147 x 215 mm Blatt: 189 x 272 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: Les Artistes contemporains. oben rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Eug Delacroix 1833. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: CHEF MAURE A MEKNEZ, PAR EUGÈNE DELACROIX. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: L.D. 22 unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 493</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Delacroix.22 (ohne Seitenzahl) II (von II) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.158 (ohne Nummer) I (von I) • Moreau 1873.21.14 II (von II) <p>Erwerbsinformation: 1963 Erworben 1963</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Radierer
Chef maure a Meknez, 1833

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**