

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Isabey (\*Paris 1803 - † Lagny 1886), Zeichner  
*Kostümstudie zu einer Dame im Schleppekleid, 1818-1886*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 243 x 155 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1956/165
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0074-1">DE-MUS-027614/object/7415</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Isabey (\*Paris 1803 - † Lagny 1886), Zeichner  
*Kostümstudie zu einer Dame im Schleppekleid*, 1818-1886

<b>Künstler</b>	Eugène Isabey (*Paris 1803 - † Lagny 1886), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Kostümstudie zu einer Dame im Schleppekleid</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1818-1886</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 243 x 155 mm Werktyp: Studie Technik: BleiBleistift</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Eugène Isabey (Lugt 1401b ) unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1956 Erworben 1956</p>
<b>Provenienz</b>	mind. 13.8.1956 R. G. Michel (Kunsthhandel) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 13.8.1956 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung R. G. Michel
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Eugène Isabey (\*Paris 1803 - † Lagny 1886), Zeichner  
*Kostümstudie zu einer Dame im Schleppekleid*, 1818-1886

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**