

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Entwurf für die Figur der "Stärke" im "Fries der Gerechtigkeit" im Salon du
Roi, 1833/36*

Abmessungen	Blatt: 233 x 334 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1955/262
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/7404

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Entwurf für die Figur der "Stärke" im "Fries der Gerechtigkeit" im
Salon du Roi, 1833/36*

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	Titel Entwurf für die Figur der "Stärke" im "Fries der Gerechtigkeit" im Salon du Roi
	Entstehungsdatum 1833/36
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 233 x 334 mm Werktyp: Entwurf Technik: Feder Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Eugène Delacroix [nachgemachte Marke] (Lugt 838) Erwerbsinformation: 1955 Erworben 1955
Provenienz	17.2.1864 Hôtel Drouot erworben zur Nachlass-Auktion des Künstlers von den Erben, Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864, Nr. 251 oder Nr. 255 Unbekannt mind. 14.8.1955 R. G. Michel (Kunsthändler) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 14.9.1955 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthändler R. G. Michel
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Entwurf für die Figur der "Stärke" im "Fries der Gerechtigkeit" im
Salon du Roi, 1833/36*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**